

# **Závěrečná zpráva a ocenění z Krajské přehlídky scénického tance 2018**

## **KRAJSKÁ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH SKUPIN SCÉNICKÉHO TANCE KRAJSKÁ PŘEHLÍDKA SCÉNICKÉHO TANCE MLÁDEŽE A DOSPĚLÝCH TANEC, TANEC ...2018**

Místo konání: Divadelní scéna DK Metropol České Budějovice

Datum: 8. dubna 2018

Účast:

v kategorii dětí: 25 tanečních choreografií

v kategorii mládež a dospělí: 13 tanečních choreografií

Celkem se představilo veřejnosti 38 vystoupení s 255 tanečníky. Některé soubory se svými choreografiemi byly nominovány na celostátní přehlídky scénického tance v Kutné Hoře a v Jablonci nad Nisou (viz níže). Přehlídku obohatily exhibiční vystoupení.

Finanční příspěvky: akci podpořilo Ministerstvo kultury ČR, Jihočeský kraj (v procesu schvalování) a MŠMT.

Odborná porota:

1. Jiří Lössl, člen odborné rady pro scénický tanec NIPOS-ARTAMA Praha; Praha
2. Lucie Hlaváčková, členka odborné rady pro scénický tanec NIPOS-ARTAMA Praha; Příbram
3. Drahomíra Štěrbová, pedagožka ZUŠ Sezimovo Ústí; Tábor
4. Hana Patrasová, pedagožka, za dramatický obor; Prachatice
5. Ján Tereba, scénograf Jihočeského divadla a pražských divadel; za výtvarný obor; Praha

Pořadatel: Dům dětí a mládeže České Budějovice

Ceny: Soubory byly oceněny účastnickými listy nebo diplomy a drobnými cenami

Světla, zvuk: pracovníci DK Metropolu

Organizační štáb: zajistil DDM Č. Budějovice

Povrch jeviště: baletizol

Doprovodný program: taneční dílny pro zájemce z řad účastníků přehlídek

## Ocenění dětské přehlídky scénického tance

### Ocenění za choreografii, práci s rekvizitou a humor v tanci – nominace na CP

| soubor      | autor choreografie        | název choreografie |
|-------------|---------------------------|--------------------|
| ZUŠ Vodňany | Miluše Šindlerová a dívky | Čáry máry          |

### Ocenění za choreografii a silnou uměleckou výpověď - nominace na CP

|               |                                |             |
|---------------|--------------------------------|-------------|
| T-Dance Písek | Gabriela Kroutilová a kolektiv | Metamorfosa |
|---------------|--------------------------------|-------------|

### Ocenění za uchopení tématu v osobité pohybové studii

|                       |                       |                                      |
|-----------------------|-----------------------|--------------------------------------|
| ZUŠ Jindřichův Hradec | Naďa Kabelová a dívky | Kolíbá nás voda, jsme mokré ze spoda |
|-----------------------|-----------------------|--------------------------------------|

### Ocenění za naplnění tématu v hravém jevištním zpracování

|                       |               |          |
|-----------------------|---------------|----------|
| ZUŠ Jindřichův Hradec | Naďa Kabelová | Vrabčáci |
|-----------------------|---------------|----------|

### Ocenění za čistou hudební, pohybovou a výtvarnou stylizaci

|             |                |                        |
|-------------|----------------|------------------------|
| ZUŠ Jihlava | Dita Zahálková | Samé zimy, metelice... |
|-------------|----------------|------------------------|

### Ocenění za citlivý sólový projev

|                       |                          |          |
|-----------------------|--------------------------|----------|
| ZUŠ Jindřichův Hradec | N. Kabelová a L. Šmolová | Na draka |
|-----------------------|--------------------------|----------|

### Ocenění za citlivé hudebně-pohybové zpracování tématu

|               |                                |           |
|---------------|--------------------------------|-----------|
| T-Dance Písek | Gabriela Kroutilová a kolektiv | Bubli-fuk |
|---------------|--------------------------------|-----------|

### Ocenění za nápadité ztvárnění příběhu v pohybu

|             |                          |            |
|-------------|--------------------------|------------|
| ZUŠ Vodňany | Miluše Šindlerová a děti | Přátelství |
|-------------|--------------------------|------------|

### Ocenění za pohybovou a skupinovou celistvost

|             |                    |             |
|-------------|--------------------|-------------|
| ZUŠ Jihlava | Hana Zudová a děti | Stínohrátky |
|-------------|--------------------|-------------|

### Ocenění za tvůrčí přístup při zpracování

|                       |                       |                                                  |
|-----------------------|-----------------------|--------------------------------------------------|
| ZUŠ Jindřichův Hradec | Naďa Kabelová a dívky | Skáčou skáčou nezapláčou.<br>Letí letí baví děti |
|-----------------------|-----------------------|--------------------------------------------------|

### Ocenění za práci s napětím, zvukem a prostorem a hravost

|             |                           |          |
|-------------|---------------------------|----------|
| ZUŠ Vodňany | Miluše Šindlerová a dívky | Zvukohra |
|-------------|---------------------------|----------|

### Ocenění za vizuálně-pohybové zpracování

|                |               |            |
|----------------|---------------|------------|
| ZUŠ Prachatice | Olga Pilátová | V oblacích |
|----------------|---------------|------------|

### Ocenění za čistotu v kompozici a vyzrálou interpretaci hudby pohybem

|             |                |                |
|-------------|----------------|----------------|
| ZUŠ Jihlava | Dita Zahálková | Kompozice č. 8 |
|-------------|----------------|----------------|

### **Ocenění přehlídky scénického tance mládeže a dospělých**

#### Ocenění za vyzrálou interpretaci – přímý postup na CP

| soubor                | autor choreografie | název choreografie                                                        |
|-----------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| ZUŠ Jindřichův Hradec | Kateřina Kozlová   | Když na tebe chvíli<br>pomyslím, zmizí hned žal<br>a všechna bolest s ním |

#### Ocenění za silnou výpověď v tanci - návrh na postup na CP

|                      |                            |        |
|----------------------|----------------------------|--------|
| Apsara (ZUŠ Jihlava) | Hana Zudová a<br>tanečnice | Úzkost |
|----------------------|----------------------------|--------|

#### Ocenění za dialog a dynamiku v pohybu - návrh na postup na CP

|             |                             |                |
|-------------|-----------------------------|----------------|
| ZUŠ Vodňany | Bohdan a Ivan<br>Manzyukovi | Different Twin |
|-------------|-----------------------------|----------------|

#### Ocenění za citlivou skupinovou práci

|             |                             |          |
|-------------|-----------------------------|----------|
| ZUŠ Vodňany | Miluše Šindlerová a<br>žáci | Nocturno |
|-------------|-----------------------------|----------|

Ocenění za tanečnost

|                       |              |               |
|-----------------------|--------------|---------------|
| ZUŠ Jindřichův Hradec | Hana Novotná | Eye's delight |
|-----------------------|--------------|---------------|

Zpracoval dne 8. 4. 2018 Aleš Michna